

INDICADORES DE RESULTADOS

CORRESPONDIENTES AL PERIODO DEL DE 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

DATOS DEL ENTE				PED				CLASIFICACION FUNCIONAL								
Ramo:	5 ENTIDADES PARAESTATLES Y FIDEICOMISOS NO EMPRESARIALES Y NO FINANCIEROS			Eje:	BIENESTAR,DESARROLLO HUMANO Y JUSTICIA SOCIAL			Finalidad:	2. DESARROLLO SOCIAL							
Unidad Responsable:	DIRECCION GENERAL			Objetivo:	1.6 PRESERVAR LA IDENTIDAD DE LAS EXPRESIONES CULTURALES DE LOS PUEBLOS GUERRERENSES,COMO CLAVE PARA EL DESARROLLO ARTISTICO,ECONÓMICO Y LA COHESION SOCIAL.			Funcion:	4. RECREACION,CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES							
Clave y Modalidad del Pp:	E SERVICIOS PÚBLICOS			Estrategia:	1.6.1 DIFUNDIR EL DESARROLLO ARTISTICO E IMPULSAR EL TRABAJO CREATIVO PARA EL INTERÉS CIUDADANO MEDIANTE MECANISMOS DE SEGMENTACIÓN SOCIAL			Subfunción:	2. CULTURA							
Denominación del Pp	CONCIERTOS DE TEMPORADA			Línea de A:	1.6.1.2 AMPLIAR EL APOYO A LOS FESTIVALES LOCALES Y REGIONALES PARA FORTALECER LAS EXPRESIONES PROPIAS DE LAS DIFERENTES REGIONES DEL ESTADO Y PROPICIAR EL INTERCAMBIO CULTURAL.			Actividad.	CONCIERTOS DE TEMPORADA							
NIVEL DE OBJETIVO	OBJETIVO	INDICADOR	METODO DE CALCULO	TIPO DE INDICADOR	DIMENSIÓN	FRECUENCIA DE MEDICIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	PRESUPUESTO				META (CONCIERTOS)			AVANCE FINANCIERO	BENEFICIARIOS
								APROBADO	AMPLIACIÓN/R EDUCCIÓN	MODIFICADO	DEVENGADO	PROGR AMADA	ALCANZ ADA	%		
FIN	Contribuir a mejorar los conciertos musicales proporcionados a las personas mediante la implementación de proyectos musicales.	Porcentaje del público asistente a los conciertos con relación al total que recibieron boleto	(Público asistente/Boletos entregados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,013,463.30	-	19,013,463.30	15,732,786.28	24	8	33.33%	82.75%	6750
PROPÓSITO	Los conciertos satisfacen el gusto de asistentes.	Porcentaje de conciertos realizados con relación de conciertos programados	(conciertos realizados/conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,013,463.30	-	19,013,463.30	15,732,786.28	24	8	33.33%	82.75%	6750
COMPONENTE	Conciertos programados en el año.	Porcentaje de conciertos programados con incidencia con relación a los programados.	(Conciertos con incidencia/Conciertos pramados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,013,463.30	-	19,013,463.30	15,732,786.28	24	8	33.33%	82.75%	6750
ACTIVIDAD	Se elabora la relación de conciertos para cada semestre..	Conciertos relacionados programados.	Conciertos relacionados/conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,013,463.30	-	19,013,463.30	15,732,786.28	24	8	33.33%	82.75%	6750

ELABORÓ

L.C.P. ARTURO JUÁREZ PAVON
JEFE DEL DEPTO. DE CONTABILIDAD

REVISÓ

C.P. YADIRA OZUNA PEREZ
DIRECTORA DE ADMÓN.



Vb. Bo.

MTRO. EDUARDO G. ALVAREZ ORTEGA
DIRECTOR GENERAL EMERITO

INDICADORES DE RESULTADOS

CORRESPONDIENTES AL PERIODO DEL DE 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

DATOS DEL ENTE				PED				CLASIFICACION FUNCIONAL								
Ramo:	5 ENTIDADES PARAESTATLES Y FIDEICOMISOS NO EMPRESARIALES Y NO FINANCIEROS			Eje:	BIENESTAR, DESARROLLO HUMANO Y JUSTICIA SOCIAL			Finalidad:	2. DESARROLLO SOCIAL							
Unidad Responsable:	DIRECCION GENERAL			Objetivo:	1.6 PRESERVAR LA IDENTIDAD DE LAS EXPRESIONES CULTURALES DE LOS PUEBLOS GUERRERENSES, COMO CLAVE PARA EL DESARROLLO ARTISTICO, ECONOMICO Y LA COHESION SOCIAL.			Funcion:	4. RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES							
Clave y Modalidad del Pp:	E SERVICIOS PÚBLICOS			Estrategia:	1.6.1 DIFUNDIR EL DESARROLLO ARTISTICO E IMPULSAR EL TRABAJO CREATIVO PARA EL INTERÉS CIUDADANO MEDIANTE MECANISMOS DE SEGMENTACIÓN SOCIAL			Subfunción:	2. CULTURA							
Denominación del Pp:	CONCIERTOS ESPECIALES			Linea de A:	1.6.1.2 AMPLIAR EL APOYO A LOS FESTIVALES LOCALES Y REGIONALES PARA FORTALECER LAS EXPRESIONES PROPIAS DE LAS DIFERENTES REGIONES DEL ESTADO Y PROPICIAR EL INTERCAMBIO CULTURAL.			Actividad:	CONCIERTOS ESPECIALES							
NIVEL DE OBJETIVO	OBJETIVO	INDICADOR	METODO DE CALCULO	TIPO DE INDICADOR	DIMENSIÓN	FRECUENCIA DE MEDICIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	PRESUPUESTO				META (CONCIERTOS)			AVANCE FINANCIERO	BENEFICIARIOS
								APROBADO	AMPLIACIÓN/R EDUCCIÓN	MODIFICADO	DEVENGADO	PROGR AMADA	ALCANZ ADA	%		
FIN	Contribuir a mejorar los conciertos musicales proporcionados a las personas mediante la implementación de proyectos musicales.	Porcentaje del público asistente a los conciertos con relación al total que recibieron boleto	(Público asistente/Boletos entregados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	150,000.00	300,000.00	450,000.00	340,447.84	3	21	700.00%	75.66%	20000
PROPÓSITO	Los conciertos satisfacen el gusto de asistentes.	Porcentaje de conciertos realizados con relación de conciertos programados	(conciertos realizados/conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	150,000.00	300,000.00	450,000.00	340,447.84	3	21	700.00%	75.66%	20000
COMPONENTE	Conciertos programados en el año.	Porcentaje de conciertos programados con incidencia con relación a los programados.	(Conciertos con incidencia/Conciertos pramados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	150,000.00	300,000.00	450,000.00	340,447.84	3	21	700.00%	75.66%	20000
ACTIVIDAD	Se elabora la relación de conciertos para cada semestre..	Conciertos relacionados programados.	Conciertos relacionados/conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	150,000.00	300,000.00	450,000.00	340,447.84	3	21	700.00%	75.66%	20000

ELABORÓ

L.C.P. ARTURO JUÁREZ PAVÓN
JEFE DEL DEPTO. DE CONTABILIDAD

REVISÓ

C.P. YADIRA OZUNA PÉREZ
DIRECTORA DE ADMÓN.



Vo. Bo.

MTRO. EDUARDO G. ALVAREZ ORTEGA
DIRECTOR GENERAL EMERITO