



**ORQUESTA FILARMÓNICA DE ACAPULCO COMO ESTABLECIMIENTO PÚBLICO DE BIENESTAR SOCIAL**

DATOS DEL ENTE		PED		CLASIFICACION FUNCIONAL	
<b>Ramo:</b>	5 ENTIDADES PARAESTATALES Y FIDEICOMISOS NO EMPRESARIALES Y NO FINANCIEROS	<b>Eje:</b>	BIENESTAR,DESARROLLO HUMANO Y JUSTICIA SOCIAL	<b>Finalidad:</b>	2. DESARROLLO SOCIAL
<b>Unidad Responsable:</b>	DIRECCION GENERAL	<b>Objetivo:</b>	1.6 PRESERVAR LA IDENTIDAD DE LAS EXPRESIONES CULTURALES DE LOS PUEBLOS GUERRERENSES,COMO CLAVE PARA EL DESARROLLO ARTISTICO,ECONÓMICO Y LA COHESION SOCIAL.	<b>Funcion:</b>	4. RECREACION,CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES
<b>Clave y Modalidad del Pp:</b>	E SERVICIOS PUBLICOS	<b>Estrategia:</b>	1.6.1 DIFUNDIR EL DESARROLLO ARTISTICO E IMPULSAR EL TRABAJO CREATIVO PARA EL INTERÉS CIUDADANO MEDIANTE MECANISMOS DE SFGMENTACIÓN SOCIAL	<b>Subfunción:</b>	2. CULTURA
<b>Denominación del Pp</b>	CONCIERTOS ESPECIALES	<b>Línea de Acción:</b>	1.6.1.2 AMPLIAR EL APOYO A LOS FESTIVALES LOCALES Y REGIONALES PARA FORTALECER LAS EXPRESIONES PROPIAS DE LAS DIFERENTES REGIONES DEL ESTADO Y PROPICIAR EL INTERCAMBIO CULTURAL.	<b>Actividad:</b>	CONCIERTOS ESPECIALES

**INDICADORES DE RESULTADOS**

NIVEL DE OBJETIVO	OBJETIVO	INDICADOR	METODO DE CALCULO	TIPO DE INDICADOR	DIMENSIÓN	FRECUENCIA DE MEDICIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	PRESUPUESTO				META (CONCIERTOS)			AVANCE FINANCIERO	BENEFICIARIOS
								APROBADO	AMPLIACIÓN/R EDUCCIÓN	MODIFICADO	DEVENGADO	PROGR AMADA	ALCANZ ADA	%		
<b>FIN</b>	Contribuir a mejorar los conciertos musicales proporcionados a las personas mediante la implementación de proyectos musicales.	Porcentaje del público asistente a los conciertos con relación al total que recibieron boleto	(Público asistente/Boletos entregados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	150,000.00	\$ 868,653.20	1,018,653.20	461,882.14	3	32	1066.67%	45.34%	27,960.00
<b>PROPÓSITO</b>	Los conciertos satisfacen el gusto de asistentes.	Porcentaje de conciertos realizados con relación de conciertos programados	(conciertos realizados /conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	150,000.00	\$ 868,653.20	1,018,653.20	461,882.14	3	32	1066.67%	45.34%	27,960.00
<b>COMPONENTE</b>	Conciertos programados en el año.	Porcentaje de conciertos programados con incidencia con relación a los programados	(Conciertos con incidencia Conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	150,000.00	\$ 868,653.20	1,018,653.20	461,882.14	3	32	1066.67%	45.34%	27,960.00
<b>ACTIVIDAD</b>	Se elabora la relación de conciertos para cada semestre..	Conciertos relacionados programados	Conciertos relacionados /conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	150,000.00	\$ 868,653.20	1,018,653.20	461,882.14	3	32	1066.67%	45.34%	27,960.00

ELABORÓ

C.P. ARTURO JUÁREZ PAVÓN  
JEFE DEL DEPTO. DE CONTABILIDAD

REVISÓ

C.P. YADIRA OZUNA PEREZ  
DIRECTORA DE ADMÓN.

Vb. Bo.

MTRO. EDUARDO ALVAREZ ORTEGA  
DIRECTOR GENERAL EMERITO

