

**GOBIERNO DEL ESTADO DE GUERRERO
ORQUESTA FILARMÓNICA DE ACAPULCO COMO ESTABLECIMIENTO
PUBLICO DE BIENESTAR SOCIAL**

OFICIO DE COMISIÓN

ACAPULCO GRO. 18 DE NOVIEMBRE 20 22

NOMBRE DEL COMISIONADO: ORQUESTA FILARMÓNICA DE ACAPULCO COMO ESTABLECIMIENTO PÚBLICO DE BIENESTAR SOCIAL

PUESTO Y/O CARGO: PERSONAL ARTISTICO, ADMINISTRATIVO Y TÉCNICO

PERIODO: DÍAS: 1 DEL 20 DE NOVIEMBRE AL 20 DE NOVIEMBRE DEL 20 22

LUGAR DE COMISIÓN: POBLACIÓN: OLINALÁ ESTADO DE: GUERRERO

ASUNTO DE LA COMISIÓN:

PRESENTARSE EN LA CASA DE LA CULTURA DE ACAPULCO, PARA SALIR AL MUNICIPIO DE OLINALÁ, GRO., PARA REALIZAR CONCIERTO EN LA IV JORNADA CULTURAL ALMAZANISTA, EN LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO DE ASÍS, EL DIA 20 DE NOVIEMBRE DE 2022.

ATENTAMENTE
EL DIRECTOR GENERAL EMÉRITO



MTRO. EDUARDO GABRIEL ÁLVAREZ ORTEGA





TRANSFORMANDO
GUERRERO
GOBIERNO DEL ESTADO
2017 - 2021

SECRETARÍA DE
CULTURA
DEL ESTADO DE GUERRERO



GOBIERNO MUNICIPAL
OLINALÁ

18 al 20
NOVIEMBRE
2022



**IV JORNADA
CULTURAL
ALMAZANISTA**

CONFERENCIAS, MÚSICA Y DANZA

PLAZA CÍVICA
OLINALÁ, GUERRERO
ENTRADA LIBRE



Concierto Municipal “Temporada de los 24 Años de la Filarmónica de Acapulco”

**ACERCA EL GOBIERNO DEL ESTADO LA MÚSICA DE LA FILARMÓNICA A
LA REGIÓN DE LA MONTAÑA**

Olinalá, Gro.

Se presenta la Filarmónica de Acapulco en la “IV Jornada Cultural Almazanista en Olinalá”

Con el apoyo del Gobierno del Estado a través de la Secretaría de Cultura Guerrero, la Orquesta Filarmónica de Acapulco Ofreció un concierto especial en el municipio de Olinalá el domingo 20 de noviembre, en el cierre de actividades de la “IV Jornada Cultural Almazanista”.

La presentación se realizó en la Iglesia San Francisco de Asís donde la Orquesta interpretó un programa con música de Guerrero y mexicana, en el que participó la joven Talento guerrerense, Fernanda Álvarez.

Alrededor de 200 personas disfrutaron el concierto de la OFA que, bajo la dirección del Maestro Eduardo Álvarez, se presentó nuevamente en este pintoresco municipio de la región de La Montaña.

