***** CURRICULUM VITAE. *****

Nombre: José Luis Ozuna Pérez.

Domicilio: Calle Francisco I. Madero no. 53-A

Col. La sabana. Acapulco, Gro. C.P. 39799

Teléfono: (01 7) 4 50 01 29 Celular: 044 74 41 92 60 62

E-mail: jlozunaperez@gmail.com

Nacionalidad: Mexicana.

Estado Civil: Casado.

Fecha de

Nacimiento: 5 de Septiembre 1971

Edad: 47 años.

RFC: OUPL7109056E2

OBJETIVO:

Crecer de manera profesional y poder desempeñar mi trabajo con iniciativa, actitud y un gran sentido de responsabilidad, y de esta manera apoyar en el desarrollo y crecimiento de la empresa.

PREFERENCIAS LABORALES:

Área: técnica y mantenimiento en general.

ESTUDIOS REALIZADOS:

Primaria: Escuela Primaria Federal

"Adolfo López Mateos"

1979-1985

Acapulco, Gro.

Secundaria: Escuela Secundaria Federal No. 1

1985-1987

Instituto Nacional para la Educación de los Adultos.

2018

Acapulco, Gro.

CONOCIMIENTOS:

Informática: Manejo de Word.

Otros: conocimientos básicos en mecánica automotriz, electromecánica, manejo de equipo de audio y sonido.

Cualidades: Facilidad de palabra y relaciones interpersonales, sentido de responsabilidad, iniciativa, aptitud de servicio y la mejor disposición para colaborar en lo que se requiera.

****EXPERIENCIA LABORAL****

Orquesta Filarmónica de Acapulco.

Av. Costera Miguel Alemán No.4455 Col. Costa Azul C.P. 39850 Acapulco de Juárez, Gro.

Teléfono: (744) 4 84 48 5 4 Teléfono: (744) 4 81 29 35

2009-2012 Eventual 2013- A la fecha Base

Tipo de puesto: Jefe de departamento técnico.

Responsabilidades:

Supervisión de lugares para la presentación de la orquesta.

Montaje de inmobiliario, equipo de sonido e iluminación.

Resguardo de instrumentos musicales.

Responsable de personal técnico.

Mantenimiento y resguardo de equipo de transporte.

Y actividades en general dentro de la institución.

Orquestas y Coros Infantiles del Sistema Renacimiento.

Polideportivo Cici Renacimiento, Nicolás Bravo s/n, Cd Renacimiento, C.P. 39715 Acapulco, Gro.

Fecha de ingreso: abril 2013

Tipo de puesto: coordinador técnico.

Responsabilidades:

Supervisión de lugares para la presentación de la orquesta. Montaje de inmobiliario, equipo de sonido e iluminación. Y actividades en general dentro de la institución.