



TRANSFORMANDO  
GUERRERO  
GOBIERNO DEL ESTADO  
2011 - 2017



## ORQUESTA FILARMÓNICA DE ACAPULCO COMO ESTABLECIMIENTO PÚBLICO DE BIENESTAR SOCIAL

DATOS DEL ENTE		PED		CLASIFICACION FUNCIONAL	
Ramo:	5 ENTIDADES PARAESTATALES Y FIDEICOMISOS NO EMPRESARIALES Y NO FINANCIEROS	Eje:	BIENESTAR, DESARROLLO HUMANO Y JUSTICIA SOCIAL	Finalidad:	2. DESARROLLO SOCIAL
Unidad Responsable:	DIRECCION GENERAL	Objetivo:	1.6 PRESERVAR LA IDENTIDAD DE LAS EXPRESIONES CULTURALES DE LOS PUEBLOS GUERRERENSES, COMO CLAVE PARA EL DESARROLLO ARTISTICO, ECONOMICO Y LA COHESION SOCIAL.	Funcion:	4. RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES
Clave y Modalidad del Pp:	E SERVICIOS PUBLICOS	Estrategia:	1.6.1 DIFUNDIR EL DESARROLLO ARTISTICO E IMPULSAR EL TRABAJO CREATIVO PARA EL INTERÉS CIUDADANO MEDIANTE MECANISMOS DE SEGMENTACIÓN SOCIAL	Subfunción:	2. CULTURA
Denominación del Pp	CONCIERTOS DE TEMPORADA	Línea de Acción:	1.6.1.2 AMPLIAR EL APOYO A LOS FESTIVALES LOCALES Y REGIONALES PARA FORTALECER LAS EXPRESIONES PROPIAS DE LAS DIFERENTES REGIONES DEL ESTADO Y PROPICIAR EL INTERCAMBIO CULTURAL.	Actividad:	CONCIERTOS DE TEMPORADA

### INDICADORES DE RESULTADOS MARZO 2023

NIVEL DE OBJETIVO	OBJETIVO	INDICADOR	METODO DE CALCULO	TIPO DE INDICADOR	DIMENSIÓN	FRECUENCIA DE MEDICIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	PRESUPUESTO				META (CONCIERTOS)			AVANCE FINANCIERO	BENEFICIARIOS
								APROBADO	AMPLIACIÓN/REDUCCIÓN	MODIFICADO	DEVENGADO	PROGR. AMADA	ALCANZADA	%		
FIN	Contribuir a mejorar los conciertos musicales proporcionados a las personas mediante la implementación de proyectos musicales.	Porcentaje del público asistente a los conciertos con relación al total que recibieron boleto	(Público asistente/ Boletos entregados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,654,300.00	-	19,654,300.00	7,323,833.38	24	6	25.00%	37.26%	3400
PROPÓSITO	Los conciertos satisfacen el gusto de asistentes.	Porcentaje de conciertos realizados con relación de conciertos programados	(conciertos realizados /conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,654,300.00	-	19,654,300.00	7,323,833.38	24	6	25.00%	37.26%	3400
COMPONENTE	Conciertos programados en el año.	Porcentaje de conciertos programados con incidencia con relación a los programados	(Conciertos con incidencia /Conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,654,300.00	-	19,654,300.00	7,323,833.38	24	6	25.00%	37.26%	3400
ACTIVIDAD	Se elabora la relación de conciertos para cada semestre.	Conciertos relacionados programados	Conciertos relacionados /conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,654,300.00	-	19,654,300.00	7,323,833.38	24	6	25.00%	37.26%	3400

ELABORÓ

C.P. ARTURO JUÁREZ PAVÓN  
JEFE DEL DEPTO. DE CONTABILIDAD

REVISÓ

C.P. YADIRA OZUNA PÉREZ  
DIRECTORA DE ADMÓN.



Vo. Bo.

MTRO. EDUARDO G. ÁLVAREZ ORTEGA  
DIRECTOR GENERAL EMERITO



**ORQUESTA FILARMÓNICA DE ACAPULCO COMO ESTABLECIMIENTO PÚBLICO DE BIENESTAR SOCIAL**

DATOS DEL ENTE		PED		CLASIFICACION FUNCIONAL	
<b>Ramo:</b>	5 ENTIDADES PARAESTATALES Y FIDEICOMISOS NO EMPRESARIALES Y NO FINANCIEROS	<b>Eje:</b>	BIENESTAR, DESARROLLO HUMANO Y JUSTICIA SOCIAL	<b>Finalidad:</b>	2. DESARROLLO SOCIAL
<b>Unidad Responsable:</b>	DIRECCION GENERAL	<b>Objetivo:</b>	1.6 PRESERVAR LA IDENTIDAD DE LAS EXPRESIONES CULTURALES DE LOS PUEBLOS GUERRERENSES, COMO CLAVE PARA EL DESARROLLO ARTISTICO, ECONOMICO Y LA COHESION SOCIAL.	<b>Funcion:</b>	4. RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES
<b>Clave y Modalidad del Pp:</b>	E SERVICIOS PUBLICOS	<b>Estrategia:</b>	1.6.1 DIFUNDIR EL DESARROLLO ARTISTICO E IMPULSAR EL TRABAJO CREATIVO PARA EL INTERÉS CIUDADANO MEDIANTE MECANISMOS DE SEGMENTACIÓN SOCIAL	<b>Subfunción:</b>	2. CULTURA
<b>Denominación del Pp</b>	CONCIERTOS DE TEMPORADA	<b>Linea de Acción:</b>	1.6.1.2 AMPLIAR EL APOYO A LOS FESTIVALES LOCALES Y REGIONALES PARA FORTALECER LAS EXPRESIONES PROPIAS DE LAS DIFERENTES REGIONES DEL ESTADO Y PROPICIAR EL INTERCAMBIO CULTURAL.	<b>Actividad:</b>	CONCIERTOS DE TEMPORADA

**INDICADORES DE RESULTADOS MARZO 2023**

NIVEL DE OBJETIVO	OBJETIVO	INDICADOR	METODO DE CALCULO	TIPO DE INDICADOR	DIMENSIÓN	FRECUENCIA DE MEDICIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	PRESUPUESTO				META (CONCIERTOS)			AVANCE FINANCIERO	BENEFICIARIOS
								APROBADO	AMPLIACIÓN/REDUCCIÓN	MODIFICADO	DEVENGADO	PROGR. AMADA	ALCANZADA	%		
<b>FIN</b>	Contribuir a mejorar los conciertos musicales proporcionados a las personas mediante la implementación de proyectos musicales.	Porcentaje del público asistente a los conciertos con relación al total que recibieron boleto	(Público asistente/ Boleto entregados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,654,300.00	-	19,654,300.00	7,323,833.38	24	6	25.00%	37.26%	4850
<b>PROPÓSITO</b>	Los conciertos satisfacen el gusto de asistentes.	Porcentaje de conciertos realizados con relación de conciertos programados	(conciertos realizados /conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,654,300.00	-	19,654,300.00	7,323,833.38	24	6	25.00%	37.26%	4850
<b>COMPONENTE</b>	Conciertos programados en el año.	Porcentaje de conciertos programados con incidencia con relación a los programados	(Conciertos con incidencia /Conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,654,300.00	-	19,654,300.00	7,323,833.38	24	6	25.00%	37.26%	4850
<b>ACTIVIDAD</b>	Se elabora la relación de conciertos para cada semestre.	Conciertos relacionados programados	Conciertos relacionados /conciertos programados)*100	Estratégico	Eficacia	Semestral	Conciertos	19,654,300.00	-	19,654,300.00	7,323,833.38	24	6	25.00%	37.26%	4850

ELABORÓ

C.P. ARTURO JUAREZ PAVÓN  
JEFE DEL DEPTO. DE CONTABILIDAD

REVISÓ

C.P. YADIRA OZUNA PÉREZ  
DIRECTORA DE ADMÓN.



Vp. Bo.

MTRO. EDUARDO G. ÁLVAREZ ORTEGA  
DIRECTOR GENERAL EMERITO