

Entidad Fiscalizable: La Avispa Museo Interactivo, E.P.B.S.

Eje:	<b>BIENESTAR, DESARROLLO HUMANO Y JUSTICIA SOCIAL.</b> Para garantizar los derechos de todas y todos desde una perspectiva integral, con el bienestar y la justicia social como ejes articuladores de una política pública, humana y sensible.			
Objetivo:	1.8 Construir, rehabilitar o modernizar la infraestructura física que ocupa los espacios destinados a las actividades artísticas y culturales. 1.4 Garantizar una educación para todos como derecho fundamental de las y los guerrerenses, con equidad, inclusión y excelencia, para promover oportunidades de aprendizaje pertinentes en todas las edades, niveles y modalidades del Sistema Educativo. Disminuir las desigualdades a través de la atención a grupos vulnerables			1.3
Estrategia:	1.8.1 Gestionar con instituciones multinacionales y el Gobierno Federal para la construcción de espacios culturales 1.4.3 Garantizar una educación inclusiva y equitativa para personas jóvenes y adultas de 15 años o más, así como niñas, niños y adolescentes de 10 a 14 años, a través de la prestación de servicios de alfabetización, educación primaria y secundaria así como la formación para el trabajo, con las articulaciones adecuadas a la población, apoyándose en la participación y la solidaridad social 1.3.2 Atención prioritaria a grupos vulnerables			
Línea de Acción:	1.8.1.3 Propiciar la inversión del sector público o sector privado para el mantenimiento de la infraestructura cultural.			
<b>MATRIZ DE INDICADORES DE RESULTADOS, EJERCICIO FISCAL 2023</b>				
Resumen Narrativo	Indicadores	Fuentes de Verificación	Supuestos	
FIN	Promover la comprensión de la ciencia y tecnología en los niños, jóvenes y familias guerrerenses, fortaleciendo actividades educativas y de esparcimiento.	Exhibiciones Interactivas	Reportes de atención del Departamento de Guías	Exhibiciones en mantenimiento o en mal estado.
PROPOSITO	Ofrecer un espacio educativo y cultural que contribuya ampliamente al desarrollo intelectual de los niños, los jóvenes y las familias guerrerenses, que facilite el conocimiento científico-tecnológico y que fomente valores de identidad cultural a través del juego interactivo.	Atención a visitantes	Sistema de boletaje expedido en taquilla y Concentrado de Grupos Escolares	Instalación de otro centro recreativo o parque de diversión en la ciudad, bloques en las calles aledañas por manifestantes.
COMPONENTES	Ofrecer espacios museísticos y exhibiciones mejoradas y rehabilitadas.	Exhibiciones Interactivas	Bitácora del Departamento de Mantenimiento Técnico	Que algunas exhibiciones se encuentren fuera de piso para su reparación o remodelación.
	Mejorar los recursos presupuestarios administrativos.	Ingresos propios	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	La disminución de visitantes por el aumento en contagios del Virus SARS-COVID, cierre de centros escolares y espacios públicos.
	Promover la equidad de género como parte de la formación de valores en la sociedad.	Atención a visitantes	Resultado de Encuestas	La poca o nula participación de los visitantes en el llenado de las encuestas, así como el poco interés de los visitantes y del personal a conocer más sobre el tema de equidad de género y su importancia en el desarrollo de la sociedad.
	Realizar mantenimiento preventivo y correctivo a exhibiciones museísticas.	Exhibiciones Interactivas	Bitácora del Departamento de Mantenimiento Técnico	Que algunas exhibiciones necesiten mantenimiento especializado o piezas especiales que ya no se puedan reemplazar.
ACTIVIDADES	Fortalecer el aprendizaje de ciencia y cultura apoyados en el juego interactivo.	Atención a visitantes	Sistema de boletaje expedido en taquilla y Concentrado de Grupos Escolares.	Instalación de otro centro recreativo o parque de diversión en la ciudad, bloques en las calles aledañas por manifestantes.
	Acercar a la población en general principalmente a los niños y jóvenes guerrerenses, el conocimiento sobre los adelantos tecnológicos y fortalecer su comprensión en temas de ciencia y tecnología.	Atención a visitantes	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	Disminución del número de visitantes, por factores externos o la permanencia de exhibiciones interactivas.
	Rehabilitar y restaurar la infraestructura de las diferentes salas de exhibición.	Exhibiciones Interactivas	Bitácora del Departamento de Mantenimiento Técnico	Cierre de salas de exhibición por varios meses y se reflejan en la disminución de visitantes al museo.
	Promover la renta espacios para eventos especiales (Salón de usos múltiples y Auditorio)	Ingresos propios	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	La disminución de visitantes por el aumento en contagios del Virus SARS-COVID, cierre de centros escolares y espacios públicos.
ACTIVIDADES	Fortalecer el plan de procuración sistemática de fondos y apoyos externos.	Exhibiciones Interactivas	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	Empresarios sin apoyo a los sectores vulnerables.
	Incrementar la afluencia de Grupos Escolares.	Ingresos propios	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	La disminución de visitantes por el aumento en contagios del Virus SARS-COVID, cierre de centros escolares y espacios públicos.

**La Avispa Museo Interactivo**  
Laboratorio de desarrollo de la oficina de la cultura

JEFE ADMINISTRATIVO: EMILIO GONZALEZ SANCHEZ  
JEFE DEL PUESTO: RECURSOS HUMANOS  
JEFE DEL PUESTO: FINANCIEROS

**La Avispa Museo Interactivo**  
Revista de la cultura

ING. ANA CELIA GONZALEZ CASARUBIAS  
DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

**La Avispa Museo Interactivo**  
Revista de la cultura

DRA. TERESE MARI MARIQUE PASTOR  
DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

**La Avispa Museo Interactivo**  
Revista de la cultura

DIRECCIÓN GENERAL

Contralor Interno y/o Comisario: