

Entidad Fiscalizable: La Avispa Museo Interactivo, E.P.B.S.

Eje:	BIENESTAR, DESARROLLO HUMANO Y JUSTICIA SOCIAL. Para garantizar los derechos de todas y todos desde una perspectiva integral, con el bienestar y la justicia social como ejes articuladores de una política pública, humana y sensible.
Objetivo:	1.8 Construir, rehabilitar o modernizar la infraestructura física que ocupa los espacios destinados a las actividades artísticas y culturales. 1.4 Garantizar una educación para todos como derecho fundamental de las y los guerrerenses, con equidad, inclusión y excelencia, para promover oportunidades de aprendizaje pertinentes en todas las edades, niveles y modalidades del Sistema Educativo. 1.3 Disminuir las desigualdades a través de la atención a grupos vulnerables
Estrategia:	1.8.1 Gestionar con instituciones multinacionales y el Gobierno Federal para la construcción de espacios culturales 1.4.3 Garantizar una educación inclusiva y equitativa para personas jóvenes y adultas de 15 años o más, así como niñas, niños y adolescentes de 10 a 14 años, a través de la prestación de servicios de alfabetización, educación primaria y secundaria, así como la formación para el trabajo, con las particularidades adecuadas a la población, apoyándose en la participación y la solidaridad social 1.3.2 Atención prioritaria a grupos vulnerables
Línea de Acción:	1.8.1.3 Propiciar la inversión del sector público o sector privado para el mantenimiento de la infraestructura cultural.

MATRIZ DE INDICADORES DE RESULTADOS, EJERCICIO FISCAL 2025				
Resumen Narrativo	Indicadores	Fuentes de Verificación	Supuestos	
FIN	Promover la comprensión de la ciencia y tecnología en los niños, jóvenes y familias guerrerenses, fortaleciendo actividades educativas y de esparcimiento.	Exhibiciones Interactivas	Reportes de atención del Departamento de Guías	Exhibiciones en mantenimiento o en mal estado.
PROPOSITO	Ofrecer un espacio educativo y cultural que contribuya ampliamente al desarrollo intelectual de los niños, los jóvenes y las familias guerrerenses, que facilite el conocimiento científico-tecnológico y que fomente valores de identidad cultural a través del juego interactivo.	Atención a visitantes	Sistema de boletaje expedido en taquilla y Concentrado de Grupos Escolares	Instalación de otro centro recreativo o parque de diversión en la ciudad, bloqueos en las calles aledañas por manifestantes.
COMPONENTES	Ofrecer espacios museísticos y exhibiciones mejoradas y rehabilitadas.	Exhibiciones Interactivas	Bitacora del Departamento de Mantenimiento Tecnico	Que algunas exhibiciones se encuentren fuera de piso para su reparación o remodelación.
	Mejorar los recursos presupuestarios administrativos.	Ingresos propios	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	La disminución de visitantes por el aumento en contagios del Virus SARS-COVID, cierre de centros escolares y espacios públicos.
	Promover la equidad de género como parte de la formación de valores en la sociedad.	Atención a visitantes	Resultado de Encuestas	La poca o nula participación de los visitantes en el llenado de las encuestas, así como el poco interés de los visitantes y del personal a conocer más sobre el tema de equidad de género y su importancia en el desarrollo de la sociedad.
ACTIVIDADES	Realizar mantenimiento preventivo y correctivo a exhibiciones museísticas.	Exhibiciones Interactivas	Bitacora del Departamento de Mantenimiento Tecnico	Que algunas exhibiciones necesiten mantenimiento especializado o piezas especiales que ya no se puedan reemplazar.
	Fortalecer el aprendizaje de ciencia y cultura apoyados en el juego interactivo.	Atención a visitantes	Sistema de boletaje expedido en taquilla y Concentrado de Grupos Escolares.	Instalación de otro centro recreativo o parque de diversión en la ciudad, bloqueos en las calles aledañas por manifestantes.
	Acercar a la población en general principalmente a los niños y jóvenes guerrerenses, el conocimiento sobre los adelantos tecnológicos y fortalecer su comprensión en temas de ciencia y tecnología.	Atención a visitantes	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	Disminución del número de visitantes, por factores externos o la permanencia de exhibiciones interactivas.
	Rehabilitar y restaurar la infraestructura de las diferentes salas de exhibición.	Exhibiciones Interactivas	Bitacora del Departamento de Mantenimiento Tecnico	Cierre de salas de exhibición por varios meses y se reflejan en la disminución de visitantes al museo.
	Promover la renta espacios para eventos especiales (Salón de usos múltiples y Auditorio)	Ingresos propios	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	La disminución de visitantes por el aumento en contagios del Virus SARS-COVID, cierre de centros escolares y espacios públicos.
	Fortalecer el plan de procuración sistemática de fondos y apoyos externos.	Exhibiciones Interactivas	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	Empresarios sin apoyo a los sectores vulnerables.
	Incrementar la afluencia de Grupos Escolares	Ingresos propios	Concentrado de visitantes y Estados Financieros del Museo.	La disminución de visitantes por el aumento en contagios del Virus SARS-COVID, cierre de centros escolares y espacios públicos.
	Capacitar al personal en el tema de violencia y equidad de género.	Atención a visitantes	Resultado de Encuestas	Apatía de los visitantes
	Difundir en los diferentes espacios museísticos la importancia de la mujer en el desarrollo de la ciencia	Atención a visitantes	Resultado de Encuestas	Apatía de los visitantes

Elaborado por:

L.C. CONSTANTINO RAMÍREZ
Jefe del Depto. Recursos

Revisado por:

ING. ANA CELIA NUÑEZ
CASARRUBIAS
Directora de Administración y Finanzas

Aprobado por:

DRA. TANIA YANCI MANRIQUE
Directora General

Museo Interactivo
JEFATURA DE RECURSOS
FINANCIEROS

La Avispa
Museo Interactivo
DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN
Y FINANZAS

La Avispa
Museo Interactivo
DIRECCIÓN GENERAL